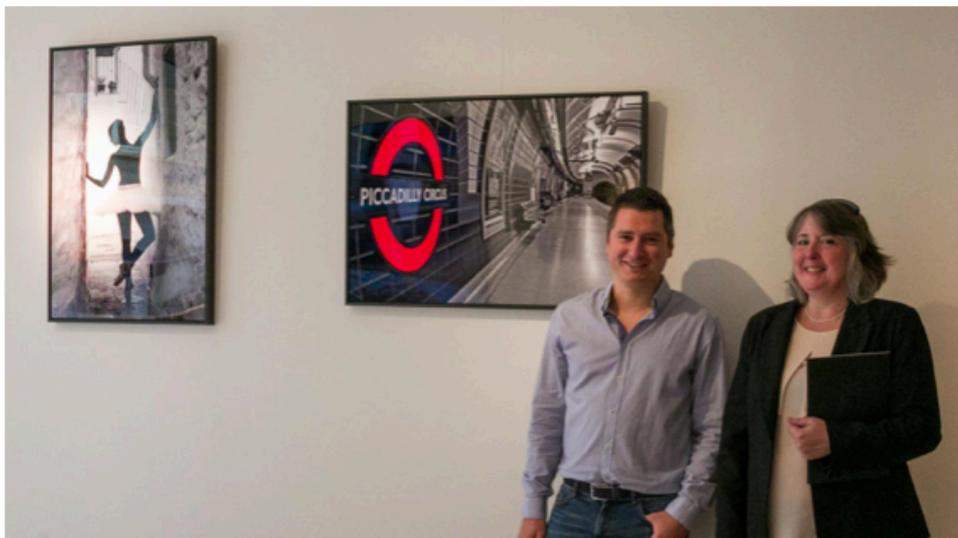


# Un photographe binchois expose sa danseuse à Knokke



C'est grâce à Nathalie Samson qu'Anthony Malagoli a pu exposer à Knokke - Art Magna/Goma Photography



Lecture  
ZEN

Le photographe Anthony Malagoli (Goma Photography) a vu deux de ses clichés sélectionnés pour entrer dans une galerie d'art à Knokke. Une belle reconnaissance pour ce Binchois autodidacte.

À 32 ans, Anthony Malagoli a déjà beaucoup roulé sa bosse. Il s'est fait « tout seul » comme on dit. Il a bien exercé quelques petits boulots par-ci par-là, mais c'est principalement dans la photo qu'il s'est fait une réputation.

« Depuis que je suis tout petit, chaque fois qu'il y a un appareil photo, c'est moi qui l'ai en main. D'aussi loin que je me souviens, j'en ai toujours fait. Mais j'en fais un peu plus sérieusement depuis 8 ans », explique ce jeune Binchois. Le succès est venu rapidement, bien qu'inattendu.

« Quand j'ai eu mon premier appareil reflex, j'ai voulu présenter mon travail à un professionnel qui m'a demandé depuis combien de temps je faisais de la photo. J'ai répondu 15 jours, il ne m'a pas cru. Mais moi, cela m'a motivé pour aller plus loin. J'ai alors exposé anonymement dans le café que tenait maman sur la grand-place de Binche. J'ai pris un pseudo pour ne pas qu'on me reconnaisse », raconte Anthony.

En première ligne, il écoute ainsi les habitués et les clients donner leurs jugements sur les clichés exposés sans savoir qu'il en est l'auteur. « *C'était drôle et bizarre à la fois d'entendre les critiques. La plupart positives. Ce qui était motivant pour moi* ». Dans son objectif, la plupart des photos illustrent la ville de Binche sous toutes les coutures. Mais c'est en noir et blanc qu'Anthony se sent le plus à l'aise.

Il part ensuite vivre un an en Espagne, et fait le tour de quelques villes européennes, comme Londres, Paris, Cisternino, une ville des Pouilles en Italie. Là, il prend une photo d'une danseuse en tutu, dans la lumière, en noir et blanc, dans un jeu d'ombre et de lumière. Mais il était loin de savoir que cette photo comme celle de la station Piccadilly Circus à Londres, viendraient taper dans l'oeil d'un galeriste de Knokke, qui a choisi de les exposer cet automne.

Entre-temps, Anthony s'est lancé comme photographe pro. Il a participé au concours de l'affiche du Carnaval de Binche avec un ami. Concours qu'il terminera à la troisième place. « *Le retour du public était hyperpositif, même si c'était beaucoup trop artistique pour le carnaval. J'ai ensuite créé ma page Facebook et cela a vite décollé* », commente-t-il encore.

Dans la foulée, Anthony est invité par Nathalie Samson, d'Art Magna, à un drink où il a l'occasion de montrer ses clichés dont deux sortiront du lot pour être exposés à la galerie Art Magna de Knokke, place du Triangle. « *C'est juste un rêve éveillé. Comme un joueur de foot qui vient de signer son premier contrat professionnel* », nous confie-t-il.

D'autres clichés d'Anthony ont notamment été repris par une société binchoise qui produit des montres de luxe (GP), et par le Ronquières Festival, il prépare une exposition sur le thème du carnaval dans la région de Bruxelles pour les 15 ans de l'inscription du Carnaval de Binche à l'Unesco.

Notons enfin, qu'il a créé son propre studio à Waudrez où il fait des shooting de modèles, de familles, d'entreprise ou encore des clichés sportifs.